



# Школьная планета

Газета средней общеобразовательной школы  
при Постоянном представительстве России при ООН в Нью-Йорке

Выпуск № 7 15 января 2013 г.

## Читайте в номере:

Вот и первое полугодие позади... _____	1
Равнение на отличников! _____	3
Новогодний спектакль _____	4
Школьный вернисаж _____	6
Зимние каникулы _____	7
Балет «Щелкунчик» _____	9
Что спасёт мир? _____	10
Поэтическая страничка _____	12



## Вот и первое полугодие позади...

Дорогие ребята, примите мои поздравления с окончанием первого полугодия 2012-2013 учебного года! Мы с вами прошли половину пути и давайте по традиции подведём итоги нашей учебной деятельности.

Как всегда, начнём со статистики. Количество учащихся по сравнению с первой четвертью практически не изменилось: в дневной школе у нас учится 102 человека, и 55 человек – это учащиеся очно-заочной формы обучения. 14 ребят – учащиеся экстерната.

43 ученика дневной школы и 9 учеников очно-заочной формы закончили первое полугодие на «4» и «5» Этот список могли бы пополнить ещё 17 учащихся, имеющих всего одну «3» за полугодие, а 12 учеников, имеющие одну «4» в полугодии, могли бы пополнить список отличников. Мне не хочется портить праздничное настроение, но моя работа завуча вынуждает меня выразить некоторое разочарование в учащихся 5, 6, 7, 8 и 9 классов дневной школы, которые сни-

зили успеваемость на 10% по сравнению с первой четвертью. Давайте будем считать это досадным недоразумением. Все учителя и администрация школы выражают надежду, что в новом 2013 году вы проявите прилежание, и успехи будут значительно выше.



Теперь о приятном. Точнее, о тех, кто является гордостью школы, об отличниках. Всего отличников по школе – 21, из них 6 учащихся очно-заочной формы обучения и 3 человека – из экстерната.

**2 класс:** Игнатова Анастасия, Золотова Василиса, Жумабеков Амир.

**3 класс:** Артасов Дмитрий, Карелина Виталина, Соболевский Фёдор, Пашкина Ксения, Демина Ксения.

**4 класс:** Кварталов Александр, Кундрюков Олег, Никифорова Евгения, Шамина Елизавета, Байсара Александр, Синявина Елизавета, Макурина Алина.

**5 класс:** Пономарёв Дмитрий, Бушуева Татьяна.

**8 класс:** Елагина Мария.

**9 класс:** Прокопьев Пётр.

**10 класс:** Опанасюк Ирина, Зотов Артём.



Конечно же, мне хочется сказать несколько слов о внеклассной работе по предметам и о нашей проектной работе. В первом полугодии наши ученики приняли участие в четырёх сетевых Олимпиадах. Это – «Следствие ведут знатоки», олимпиада по естественным наукам и математике, организованная школой при Посольстве России в Чехии, Олимпиада по английскому языку «The Beatles is forever», организованная школой при Посольстве России в Греции, конкурс проектов, посвящённый 180-летию со дня рождения Третьякова, организованный школой при Посольстве России в Гвинее. В этом конкурсе мы заняли 4 место, что можно рассматривать как успех. Над этим проектом работали Дапкюнас Глеб и Петракова Ольга (6 класс), Вялова Юлия и Елагина Мария (8 класс), Васкина Елизавета

(10 класс). Молодцы, ребята! Спасибо! И, наконец, викторина «Дом, который построил Маршак», организованная школой при Посольстве России в Швеции. Ученики 3 и 4 классов заняли **первое место** в этой викторине! Большое спасибо учителям и родителям, которые оказали помощь ребятам в подготовке к викторине.



В течение второй четверти прошли интересные дела и внутри школы. Это олимпиады по географии, химии, биологии, олимпиада по окружающему миру и первый этап научно-практической конференции в начальной школе. Проекты, представленные ребятами 2-4 классов, были необычайно интересны и познавательны. Молодцы!



Ну, что ж, ребята, я желаю всем вам от всех учителей нашей школы новых успехов и новых побед!

**Какоткина П.И.**

## Равнение на отличников!



Игнатова Анастасия



Золотова Василиса



Никифорова Евгения



Шамина Елизавета



Жумабеков Амир



Артасов Дмитрий



Байсара Александр



Синявина Елизавета



Карелина Виталина



Соболевский Фёдор



Макурина Алина



Пономарёв Дмитрий



Пашкина Ксения



Демина Ксения



Бушуева Татьяна



Елагина Мария



Кварталов Александр



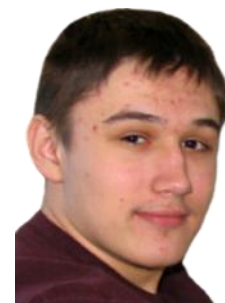
Кундрюков Олег



Опанасюк Ирина



Прокопьев Пётр



Зотов Артём

## Новогодний спектакль

28 декабря состоялся традиционный новогодний спектакль, в подготовке которого приняли участие практически все дети, посещающие детский сад и школу.



Идейный вдохновитель, режиссёр, сценарист – Касьянова Н. А.



Самые непосредственные и очаровательные участники представления.



А это Снегурочка (Шамина Лиза), хранитель тех самых волшебных часов (Касумов Руфат) и почтальон Печкин (Агасандян Артём).



Юля Вялова в образе Снежной королевы со своими подчинёнными Сосулками и Снежной бабой – ой, простите – со Снеговиком (Бушуевой Таней).



Силы зла – Карабаса Барабаса и Бабу Ягу – изобразили нам Станиславов Андрей и Откидач Саша, а замечательного болельщика – Савельева Маша.



5 класс был представлен на сцене почти в полном составе: Бобрешова Катя, Лагунов Миша, Лубков Алёша, Огурцова Даша, Пономарёв Дима, Голубева Вика.



Первоклассники уже освоились на сцене. Не в первый раз выступают.



Учащиеся 4 класса инсценировали «Принцессу на горошине».



Этих очаровательных зверюшек представили нам ученики 2 класса.



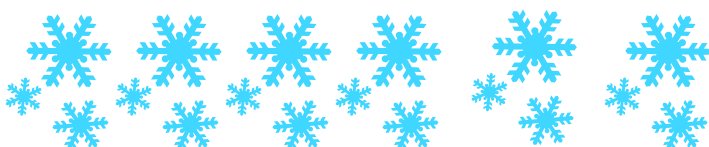
А ещё было много песен.



Со своей трапезкой «Дюймовочки» выступил 3 класс.



И классический танец.

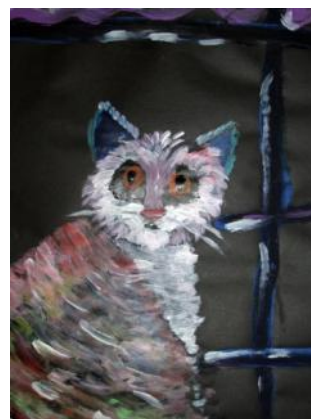




В конце концов, справедливость восторжествовала, волшебные часы оказались в добрых руках, и пришёл Дедушка Мороз.

### Школьный вернисаж

В нашей школе постоянно проводятся выставки рисунков учащихся. Ребята с удовольствием ходят на уроки изобразительного искусства (учитель Максимова Г.В.), посещают кружок рисования. И в результате мы видим замечательные рисунки на самые разные темы. В частности, успешно прошла выставка «Мир моих увлечений».



## Вот и пролетели зимние каникулы

Зимние каникулы по сравнению с осенними оказались более счастливыми. Стихия сжалась над нами. Всё было так, как и должно быть: ясные зимние деньки, свободное время... Словом, каникулы!



Быстро и незаметно пролетели зимние каникулы. Это, наверное, произошло из-за того, что каждый день был наполнен новыми событиями и новыми впечатлениями.

В Нью-Йорке есть очень много мест, в которых интересно побывать. Это многочисленные музеи, выставки, театры, благоустроенные парки и исторические места.

Мне удалось посетить со своей семьёй музей естествознания. В нём собрана огромная коллекция экспонатов, которые позволяют нам узнать много нового об истории образования Земли, о зарождении жизни и её многообразии, а также о человечестве и различных культурах.

Во время многочисленных прогулок по городу я побывала в центральном парке, любовалась подснежниками, которые расцвели, благодаря очень тёплой погоде. Мы гуляли по улицам, украшенным рождественскими гирляндами и разноцветными огнями. Очень понравилась мне площадь Times Square.

С родителями и старшей сестрой мы катались на речном трамвае. Его маршрут проходил около части острова Манхэттен и ря-

дом со знаменитой статуей свободы. Было очень красиво и интересно.

Также нам удалось побывать на мемориале 9/11. Посещение было очень познавательно, и я узнала много нового о печальных событиях, которые произошли в 2001 году.

Каникулы прошли очень быстро, но мне было очень интересно, и многое из того, что я увидела, мне запомнится надолго.

**Савельева Мария, 5 класс**



Во время зимних каникул я с папой и мамой поехал на горнолыжный курорт, в штат Вермонт. Он находится в городе Ладлоу. Мы жили в уютном коттедже. Из окна моей комнаты открывался прекрасный вид на гору Окемо.

Хвойный лес на её вершине был покрыт шапками белого снега. Стояли ясные морозные дни. Ярко светило солнце на чистом голубом небе. Снег искрился и хрустел под ногами.

Здесь мы с папой в первый раз прокатились по чёрной трассе. Было здорово! Многие трассы оказались очень длинными и захватывающими дух. Мы с них долго спускались.

Вечерами после долгих катаний мы сидели перед камином, смотрели телевизор и пили горячий чай.

Это путешествие мне очень понравилось!

**Пономарёв Дмитрий, 5 класс**



Мне почти нечего вспоминать о каникулах. Я болел простудой.

Наконец я выздоровел, и последние два дня мы ездили в Центральный парк кататься на коньках. А Новый год мы встретили весело с мамой, папой и сестрёнкой.

**Ширяев Михаил, 5 класс**





Хоть каникулы уже прошли, но впечатления о них останутся у меня в памяти навсегда. Для меня они были неповторимы, незабываемы! Зимние каникулы мне нравятся больше других по нескольким причинам. Одна из них заключается в том, что 1 января дети всего мира вскакивают с постелей ради подарков, которые приготовил Дедушка Мороз за ночь. Кроме того, зима – потрясающее время года. Вся семья собирается дружно в уютном доме и начинается самое приятное – украшение ёлки. А самое яркое впечатление от каникул – приезд мамы. Не столь важны подарки под ёлкой, как приезд самой любимой мамы на свете. Мне нравится ты новогодняя атмосфера, в которую погружены все члены семьи, когда наряжают ёлку.

Мне вспоминается тот прекрасный рождественский день, когда весь Ривердейл был покрыт белоснежным покрывалом, и появились ощущение сказочной зимы и новогоднее настроение.

Пройтись по улицам Манхэттена, посмотреть на пышно украшенные, уже подготовленные к Новому году витрины, зайти в уютное кафе, увидеть, как люди суетятся, спешат купить подарки к Новому году, сидеть и наблюдать за медленно падающими снежинками... Что может быть приятнее?

Я считаю, что зимние каникулы полны радостных эмоций, позитивной энергии, а самое главное – больше времени проводишь с семьёй!

**Келехсаева Марина, 9 класс**

Зимние каникулы в этом году, к сожалению, были короче! Но всё же отдохнуть удалось. Я на каникулах в основном сидела дома, читая и проводя время за компьютером. На Новый год приехали друзья родителей, поэтому было не так уж и скучно. Уроки делать не хотелось, повторять химию не хотелось, в общем, бездельничала, как могла.

Я надеюсь, что все провели свои каникулы замечательно и набрались сил для новой длинной четверти!

**Баранова Алиса, 8 класс**



8 января наш класс почти в полном составе посетил каток на Бродвее. Надо сказать, что впечатление у нас осталось хорошее! Практически пустой каток, хороший лёд, вежливое обслуживание, великолепная погода, а самое главное – цена! 10 долларов – и всё удовольствие! Накатались мы от души! Смех, веселье, догонялки! Надеемся, что этот поход на каток был у нас не последним.

**10 класс**



Зимние каникулы – одни из самых моих любимых дней. Этой тёплой зимой старалась выходить на улицу каждый день, и каждая прогулка останется в моей памяти. Но больше всего мне запомнился день, когда мы с классом пошли на каток. Погода стояла чудесной! Было очень приятно встретиться с моими одноклассниками вновь! После катания на коньках мы с классом сходили в сеть ресторанов Мак Дональдс (I am lovin it!), где также была приятная атмосфера.





На следующий день мы с другом посетили поистине уникальный парк. Он располагается в нижней части Манхэттена, и протяжённость его составляет несколько улиц: с 14-й по 30-ю. Ещё двадцать лет назад на этом месте располагалась железнодорожная линия метро, которая проходила над уровнем дороги, по крышам зданий. Она считалась самой опасной в городе, и нередко на ней случались трагические происшествия. Сейчас же на железнодорожных путях можно прогуляться, любуясь красочными деревьями, которыми засажен весь путь, и прекрасным видом на один из самых известных городов мира.

Я долго ждала этих зимних каникул. Жаль, что они так быстро закончились, но я успела отдохнуть от школы, от занятий, от стресса, набраться сил и испытать новые эмоции.

**Дудина Екатерина, 10 класс**

### **Балет «Щелкунчик»**



Старая сказка Гофмана «Щелкунчик» в балетной постановке в Линкольн Центре переносит нас в мир, где волшебное становится явью. Ожидание чуда – в этом состоит особенность новогоднего настроения.



В первом акте балета перед нами предстаёт уютный дом с гостеприимными хозяевами. Встреча Нового года превращается в маленький бал у ёлки. Рядом с взрослыми артистами балета танцуют дети. Маленькие артисты часто оказываются на сцене: то это ангелочки, то солдатики, то серые мыши, то забавные гномы, то кружащиеся в танце конфеты. Главные герои балета – Мари и Щелкунчик – тоже дети. Этим постановка Джорджа Баланчина отличается от классической.



Второй акт – Королевство сладостей, жители которого – цветы, феи и конфеты. Зрители замирали от восторга, наблюдая вальс цветов, испанский, китайский и французский

танцы. Бурные аплодисменты сопровождали танец феи Драже. Музыка П. И. Чайковского передаёт переживания героев сказки: тревожится, радуется, шалит, удивляется, грустит, восхищается.

Волшебная музыка, прекрасные декорации и костюмы, великолепное искусство артистов балета – это лучший подарок на Новый год.

**Петракова Ольга, 6 класс**

## Что спасёт мир?

В ноябре-декабре 2012 года журнал «Лукоморье», издающийся в Денвере, объявил конкурс на лучшее эссе по нескольким номинациям. Для возрастной группы 15-17 лет была предложена тема «Что же спасёт мир?» Ученицы 11 класса Паук Ксения и Откидач Александра приняли участие в этом конкурсе. Результаты пока неизвестны, но с эссе, которые написали наши одиннадцатиклассницы, мы предлагаем вам познакомиться.



Что же спасёт мир? Этот вопрос можно рассматривать с разных позиций: что надо спасать или от чего спасать? Мир как отсутствие войны или как вселенную, а может быть, внутренний мир человека?

Войны существуют на земле всегда, потому что люди постоянно что-то делят между собой. И как же помирить их? Вселенную в конечном итоге спасает Бог. Мы, люди, можем попытаться спасти только внутренний мир человека.

От чего его нужно спасать? Ведь мы сейчас живём в мирное время, глобальных катастроф не наблюдается. Но, тем не менее, мы постоянно с чем-то боремся, мы часто видим плакаты, призывающие помочь кому-либо. Есть на нашей планете люди, которые голодают, живут в нищете. Но это же небольшая часть мира. И боролись

с этим многие годы, но так ничего, по сути, и не изменилось. Да, у голодающих появилась одежда, они стали чуть лучше питаться. Но мы всё равно не можем сказать, лучше ли им сейчас? Счастливы ли они? Спасти мир материальными средствами, на мой взгляд, невозможно. Нельзя сделать так, чтобы все люди на земле имели одинаковое количество денег.

Надо спасать душу людей, спасать их «изнутри». Слишком уж развратными мы стали, ценности у нас радикально изменились. Не у всех, конечно, но у многих. Как пример можно привести жителей Японии. Какая богатая у них история, такая интересная культура, обычай! А что происходит с людьми? Они в большинстве своём развращены, молодёжь думает только о сексе, о том, как напиться. На автобусных остановках – неприличные плакаты, изображающие ходящие презервативы. И что вырастет из детей, растущих в такой стране? Надо очень сильно постараться, чтобы её излечить. Но постараться помочь человеку преодолеть свои страсти нужно. Я вижу только один способ – с помощью Бога, религии. Вот страны Европы в большинстве своём благополучны в материальном отношении. Но именно там больше всего самоубийств. Спрашивается, почему? Чего им не хватает? От чего они бегут? Может быть, они понимают, что счастье не в деньгах? Возможно, они страдают от одиночества, хотят искренних отношений, любви, в конце концов?!

Мир в целом тоже как будто стремится к самоубийству, загрязняя окружающую среду, наращивая гонку вооружений, насаждая идеологию вседозволенности и морального разложения. Из этого, по-моему, есть только один выход – покаяние, то есть изменение ума и души. Этого можно добиться путём нравственного воспитания детей с раннего возраста, путём укрепления семьи, традиций.

Каждый должен стараться в меру своих сил делать то, что он может, но спасение зависит только от Бога. Когда Христа спросили: «Кто же может спастись?» – он ответил: «Человеку это невозможно, но всё возможно Богу». Но в то же время общеизвестно, что «у Бога нет рук, кроме твоих».

**Паук Ксения, 11 класс**



Что же всё-таки спасёт этот мир? Это вопрос, над которым задумывался каждый из нас. Одни считают, что сохранить Землю и её жителей поможет повышение уровня качества медици-

ны, другие верят в необходимость наличия строгого закона и власти, третьи думают, что нужно развивать информационные технологии. Однако есть люди, которые убеждены, что прежде всего необходимо сохранять духовную составляющую общества, и я согласна с ними. На мой взгляд, именно культура, искусство и высокая нравственность способны спасти наш мир.

Ведь почему люди решили, что земля гибнет? По-моему, потому что общество становится всё более развращённым, искусство теряет свою ценность и превращается в способ самовыражения именно такого общества, культура также идёт ко дну. Например, недавно мне удалось увидеть работы одного известного японского фотографа, который выносит на суд зрителей образы женщин, в самых интимных местах тела которых уютно расположились ужи, угри и осьминоги... Не страшно то, что один безумец создаёт такое, страшно то, что другие, многие другие, его творения признают и любят.

А пробовали ли вы говорить с новым поколением об их жизненных приоритетах и ценностях? Какое место среди самого важного занимают у людей моего возраста семья, дети, духовное развитие? Далеко не первое. А какое – деньги, карьера и удовлетворение своих, в первую очередь, животных потребностей? Догадались? Тут и гадать нечего. Лично меня ужасает, с какой серьёзностью говорят «представители» будущего о

своих планах на жизнь. А ещё – вы никогда не замечали, как относятся к людям с чистой душой, придерживающимся консервативных взглядов, личностям, желающим создавать Красоту, о которой писали Лермонтов, Некрасов, Есенин, Маяковский? Таких людей презирают, говорят, что они глупые, «лишние», старомодные: «На дворе 21-й век, о чём ты думаешь?!»

Почему же деньги стали важнее семьи, любви и детей, а пропаганда жестокости, разврата и насилия уничтожает истинное искусство? Не знаю. И мне кажется, никто не знает ответа на этот вопрос. Но главное, по-моему, что ещё не поздно бить тревогу, что есть ещё шанс всё исправить, если мы все вспомним об истинных ценностях. Вы только представьте, к чему может привести нынешнее состояние общества, если вовремя не остановиться? Страшно подумывать... Люди, создания Божьи, превратятся в животных, а это может привести к гибели человечества как ячейки мира. Мне кажется, именно духовность и нравственность являются главным признаком социума, поэтому надо громко кричать «SOS» и спасти мир. Мир должен идти, по-моему, по пути нравственной эволюции, о которой говорит герой повести Пушкина «Капитанская дочка» Петя Гринев: «Лучшие и прочнейшие изменения суть те, которые происходят от одного улучшения нравов, без всяких насильственных потрясений». Эта своеобразная формула была выведена гениальным нашим писателем более двух веков назад, но и сейчас она актуальна, как никогда.

Спасение мира – личное дело каждого. И я верю в то, что всё будет хорошо, несмотря ни на что. Давайте же спасти этот мир каждый по отдельности и все вместе!

**Откидач Александра, 11 класс**

# Поэтическая страничка



*Я терпеть готова боль,  
И унынье, и преграды,  
Лишь бы быть всегда с тобой,  
Был бы ты моей наградой.*

*За любовь и за вниманье  
Я готова заплатить.  
Нужно только пониманье,  
Чтобы в жизнь всё воплотить.*

*Знаешь: я была б готова  
За любовь платить вдвойне.  
А уйдёшь... Начнём всё снова:  
Проиграешь ты в войне.*

*Как прекрасно: иссякла тоска!  
Стало весело, как в раннем детстве.  
И природа опять мне близка,  
И гуляю я вновь в перелесках.*

*Снова солнце слепит мне глаза,  
Небо снова прекрасно-далёко.  
Что за чудо – небес бирюза...  
И на сердце не так одиноко...*

**Васкина Елизавета, 10 класс**

---

**Главный редактор:** Логинова В. В.

**Корреспонденты:** Баранова Алина, Васкина Елизавета, Дудина Екатерина, Какоткина П. И., Келехсаева Марина, Откидач Александра, Паук Ксения, Петракова Ольга, Пономарёв Дмитрий, Савельева Мария, Ширяев Михаил.

**Фото:** Бреев Н. А., Бреева Г. Ю., Вялова О. В.

В статье Балет «Шелкунчик» использовались фотографии с сайта <http://davidhkochtheater.com/> (DAVID H. KOCH THEATER).

**Компьютерная вёрстка:** Бреев Н. А.

---