



Школьная планета

Газета средней общеобразовательной школы
при Постоянном представительстве России при ООН в Нью-Йорке

Выпуск № 5 9 декабря 2012 г.

Читайте в номере:

| | |
|---|---|
| К 60-летию отдела заграншкол МИД России | 1 |
| О сетевых олимпиадах и проектах _____ | 3 |
| Русский медвежонок _____ | 4 |
| Готовимся к ЕГЭ по русскому языку _____ | 5 |
| Школьное телевидение _____ | 6 |
| Дом, который построил Маршак _____ | 7 |
| Мой аквариум _____ | 8 |
| Поэтическая страничка _____ | 9 |



К 60-летию заграншкол МИД России



23 ноября у нас в школе прошёл классный час, посвящённый 60-летию отдела школьного образования за рубежом Министерства иностранных дел. В качестве гостя на нём присутствовал директор нашей школы Логинов С.В.



В ходе этого мероприятия мы узнали много нового об истории образования школ за рубежом, в том числе, и о нашей школе, которая в 2014 году отметит свой 60-летний юбилей. Школы при Российских представительствах играют важную роль в жизнедеятельности коллективов этих учреждений. Они позволяют получать качественное образование детям, активно участвуют в общественно-культурной жизни. В школах дети, помимо изучения предметов школьной программы, могут расширить свой кругозор, благодаря множеству кружков и спортивных секций. Каждый может найти себе занятие

по душе и с пользой провести свое свободное время.

Мы очень благодарны нашей школе и учителям, которые уделяют нам много времени и окружают нас заботой и вниманием.

Савельева Мария, 5 класс



На классном часе нам рассказали, что в 2014 году нашей школе исполнится 60 лет. Это значит, что это одна из первых заграншкол при российских миссиях. С самого начала наша школа была восьмилетней, но потом её преобразовали в среднюю школу. Сейчас работает 91 школа за рубежом, но на самом деле их больше. Некоторые в данный момент закрыты по разным причинам.

Этот классный час был увлекательным и поучительным.

Пономарёв Дмитрий, 5 класс



Скоро отделу заграншкол МИД РФ исполняется 60 лет. Посольства России разбросаны по всему миру, и во многих из них есть

школы. Практически во всех школах есть свой гимн, сайт, особенности, плюсы и минусы. Особенностью всех заграничных школ является малочисленность учеников, а более тесное взаимодействие учеников и учителей очень хорошо влияет на уровень наших знаний, так как ученику можно уделить больше внимания, чем в обычной школе, где численность класса достигает тридцати человек, тогда как в заграничной школе класс может состоять из пяти или даже трёх человек.

Я, как ученик одной из таких школ, могу сказать, что учиться в такой школе мне очень нравится, в ней присутствует дух единства и сплочённости школьного коллектива.

Лагунов Михаил, 5 класс



Во время классного часа нам рассказывали обо всех заграничных школах России. Мне было очень интересно. Их, оказывается, всего девять одна. В Америке находятся две из этих школ. Одна (наша) – в Нью-Йорке, а другая в Вашингтоне. Там многие дети из нашей школы проводят летние каникулы в загородном лагере.

Некоторые ребята из нашего класса были в командировках со своими родителями и в других странах. Алёша Лубков учился в заграничной школе в Египте, Маша Савельева – в Индии.

Классный час мне понравился.

Лоусон Таис, 5 класс



Как известно, российские дипломаты по роду своей деятельности вынуждены выезжать из страны и работать за рубежом. Почти в каждой семье дипломатического сотрудника есть ребёнок школьного возраста, которому необходимо продолжать обучение. Как правило, в больших посольствах есть российские заграничные школы. Если таких школ нет, то дети идут учиться в местные

школы, где они могут лучше и глубже выучить язык страны пребывания, но при этом начинают отставать по плану российской образовательной программы. Поэтому семьи, где есть ученики старших классов, стараются поехать работать в страну с российской заграничной школой, имеющей полный курс одиннадцатилетнего образования с тем, чтобы хорошо подготовить ребенка к сдаче единого государственного экзамена для дальнейшего поступления в институт. Сейчас в российских посольствах по всему миру насчитывается девять одна заграничная школа, где учатся дети российских сотрудников.

Мы считаем, что в заграничных школах гораздо удобнее учиться, так как каждый ребёнок получает не только образование по школьной программе, но и полное эстетическое и спортивное развитие.

Сергей Валентинович и Дарья Огурцовы



23 ноября у 6 класса состоялся классный час. Тема классного часа была «История заграничной школы МИД РФ». Мне запомнились несколько интересных фактов с классного часа. Я узнал, что, несмотря на то, что МИД образован в 1802 году (до этого действовал Посольский приказ, преобразованный позднее в Коллегию иностранных дел), только в 1953 году он смог самостоятельно открывать школы при загранучреждениях, осуществлять руководство ими, заниматься подбором педагогических кадров. Для этого был создан отдел заграничных школ Департамента кадров. В конце 80-х годов количество школ МИД СССР составляло 164 с контингентом учащихся примерно 12 тысяч человек. В 90-е годы из-за ситуации в стране было закрыто 87 заграничных школ. В настоящее время существует 91 школа при загранучреждениях, в которых обучается 8280 человек.

Хотя заграничные школы современного МИДа не уникальное явление (школы при дипмиссиях появились ещё в царское время),

наступление 21-го века и развитие современных технологий сделали их непохожими на своих исторических предшественников. Благодаря Интернету учащиеся заграничных школ могут наравне с учащимися российских школ принимать участие во всех школьных проектах, соревноваться в олимпиадах по различным предметам, не чувствуя свою удаленность от России. Например, в прошлом году я участвовал в сетевой олимпиаде по математике и получил диплом первой степени.

Мне очень понравился этот классный час, ведь я, мои друзья и учителя – все мы являемся частью системы заграничных школ.

Агасандян Артём, 6 класс

О сетевых олимпиадах и проектах

Дорогие ребята, я с удовольствием пишу эту маленькую заметку о сетевых Олимпиадах и сетевых проектах. И знаете почему? Да потому что ученики нашей школы по итогам 2011-2012 года отмечены как самые активные участники сетевых проектов и Олимпиад.



Да, у нас в прошлом учебном году было не так уж много призовых мест (2 место по математике у Агасандяна Артёма и Репкова Виталия, 3 место в номинации «Шедевры детей» за сборник стихов Павлова Андрея), но зато практически каждый ученик принял участие в том или ином проекте. Надеюсь,

что в этом учебном году мы будем также активны и, кто знает, может быть, и результативны. Ведь количество должно перерасти в качество!

Итак, в этом учебном году нам предстоит принять участие в девяти сетевых Олимпиадах и подготовить 6 проектов в рамках конкурса «Школьная планета МИД», который проводит Отдел заграничных школ МИД России. И работа началась! Уже отправлен проект «Неустанное служение истории», посвящённый 180-летию со дня рождения П.М. Третьякова. Учащиеся начальной школы закончили работу над проектом «Дом, который построил Маршак». 6 декабря знатоки 6-11 классов будут вести следствие, применяя знания по математике, информатике, физике, географии, химии и биологии. Боюсь, что им будет нелегко! 12 декабря учащиеся 9-11 классов примут участие в сетевой Олимпиаде по английскому языку, а учащиеся 3-4 классов продемонстрируют знание английского языка в феврале, а также русского языка в апреле. В Олимпиаде по русскому языку примут участие и старшеклассники.

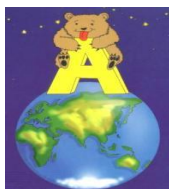
В рамках конкурса «Школьная планета МИД» наши школьники примут участие в шести номинациях, а именно: «Великая Россия» (история, обществознание), «В начале было слово» (русский язык), «Семь шагов к неизвестному» (биология), «Цифровая ярмарка» (информатика), «Do you understand me?», «Всё только начинается» (проект начальных классов).

Надеюсь, что итоги этой сложной, но очень интересной работы мы подведём на школьной научно-практической конференции в апреле. Удачи вам, ребята! И побед! Непременно!

Какоткина П. И.

Русский медвежонок

16 ноября для учащихся 2-11 классов была проведена международная интеллектуальная игра-конкурс «Русский медвежонок. Языкознание для всех».



Организаторы конкурса — Центр дополнительного образования для детей «Одарённый школьник», г. Киров (ЦДООШ), ООО «Слово», ООО «Игра». Научное руководство осуществляет Институт лингвистики Российского государственного гуманитарного университета, г. Москва. Впервые он был проведён в 2000 году, и с тех пор интерес к этому соревнованию растёт: если в «Медвежонке-2000» участвовали 64 тысячи школьников, то в 2010 году она привлекла 2 786 851 участника из России, Казахстана, Украины, Латвии, Армении, Молдовы, Кыргызстана, Узбекистана, Таджикистана, Израиля, Дубая, США, Германии, Великобритании и других стран. У такой массовости «Медвежонка» — несколько причин: конкурс **доступен**, поскольку проводится прямо в школах и занимает всего два урока; он относится к **тестовому** типу, то есть записывать решения не надо — достаточно выбрать один из предложенных пяти вариантов ответа и отметить его номер на бланке; среди 30 заданий есть и совсем несложные, так что каждому участнику удастся дать верный ответ хотя бы на несколько из них; сами задания ориентированы не столько на механическое знание правил, сколько **на логику, общую культуру**, иногда и **на чувство юмора**. Ведь **главная цель игры** — показать красоту и богатство русского языка, преодолеть впечатление о языке как формальном и скучном школьном предмете.

Результаты игры будут известны только в феврале (проверить миллионы работ непросто), а сегодня — некоторые впечатления участников.

Перед началом игры я немного нервничала. Как оказалось, мои переживания были вовсе не напрасными. Задания в олимпиаде «Русский медвежонок» были довольно сложные. Я, например, смогла ответить на задания, оцениваемые в три и четыре балла. В заданиях, оцениваемых пятью баллами, я смогла ответить на два-три вопроса. Самый сложный вопрос, на мой взгляд, был таков: «Большинство астероидов

движется вокруг Солнца против часовой стрелки. Одним из исключений является астероид, который называется...» Казалось, что 75 минут, отведенных на выполнение заданий, это так много, но нет! Ещё чуть-чуть - и... Время закончилось! В целом, мне кажется, что мы неплохо написали олимпиаду, попробовали свои силы и теперь с нетерпением ждём результатов.

Вялова Юлия, 8 класс



Вы знаете, с какого слова обычно не начинается предложение? Или какой по счёту будет Венецианская биеннале в 2013 году? А что это такое биеннале, триеннале? Теперь я это знаю. Спасибо «Русскому медвежонку». Биеннале — это художественная выставка, фестиваль, проходящие раз в два года, а триеннале — раз в три года. Легко ли ответить на такой вопрос? Мне показалось, что трудно. Но очень интересно искать решение, рассуждать, прикидывать. Были в конкурсе простые вопросы и очень сложные. После викторины мы разбирали задания, и некоторые сложные оказались простыми. Я думаю, такой конкурс воспитывает интерес и любовь к русскому языку, развивает логику и внимание. Жаль только, что нельзя уже исправить ошибки. Надеюсь в будущем году улучшить свой результат и желаю всем ученикам высоких баллов и призовых мест в конкурсе «Русский медвежонок».

Петракова Ольга, 6 класс

Готовимся к ЕГЭ по русскому языку

Наши одиннадцатиклассники второй год готовятся к ЕГЭ. Вспоминают правила, учатся приёмам сжатия текста, пишут эссе. Одно из удачных сочинений по публицистической статье Ю.Бондарева предлагаем вашему вниманию.



Ю. Бондарев в своей статье анализирует проблему красоты. О ней можно долго рассуждать, но всё равно каждый человек, по моему, останется при этом при своём мнении.

Автор ставит вопрос нужности красоты или её бессмысленности, если она будет существовать без человека. Бондарев хочет привлечь внимание читателя, используя перевернутую композицию. Таким образом, он заставляет нас следовать за его рассуждениями. Мы видим частое использование метафор («земля осиротела», «каменные коридоры городов» и тому подобное). Можно заметить также и присутствие таких эпитетов, как «сказочный (сад)», «дикие (поля)». Использование тропов помогает нам лучше понять мысль автора.

Бондарев считает, что *«красота искусства без человека становится извращённо-безобразнейшей»*. Он утверждает, что *«красота не может познать самой себя»*, *«красота в красоте бессмысленна, нелепа, мертва, так же, как и разум для разума»*. Он уверен в том, что красота создана для того, чтобы быть оцененной людьми.

Я частично согласна с Бондаревым. Да, красота создана для того, чтобы быть понятой, вызывать восхищение человека. Всё, что создано Богом (природа), существует, чтобы мы могли любоваться этим. Зачем такой красочный рассвет? Зачем эти горы, леса? Но ведь далеко не все эти красоты доступны глазу. Большинство из всего этого

даже не всем удаётся увидеть. Поэтому я не согласна, что красота бессмысленна без человека. Иначе, зачем же Бог создал снежинки? Каждая из них не похожа на другую. И её красоту можно рассмотреть только под микроскопом. Мы ведь даже особо не замечаем снег: он пришёл и ушёл. А он идёт не только в местах, где есть люди. Там-то он зачем? Такая же мистика преследует бабочек. Они живут не более двух дней. Тем ни менее, они так детально раскрашены, ведь их узор явно был продуман. Опять же встаёт вопрос: «Зачем?». На эту тему можно рассуждать бесконечно.

Привести пример непризнанной красоты можно, прочитав лирическую комедию А.П. Чехова «Вишнёвый сад». Стремление Лопухина уничтожить сад и поделить его на участки показывает, на мой взгляд, его невежество и неуважение к бывшим хозяевам, к тому, насколько он был дорогим. Для них это был уголок красоты, гармонии, он хранил в себе историю семьи. А Лопухин просто взял и вырубил его для своей выгоды.

Можно показать нужность красоты и на личном примере. Я всегда, смотря на фотографии гор, лесов, природы вообще, мечтаю побывать в тех местах, которые изображены. Только для того, чтобы насладиться красотой, побыть наедине с творением Божьим. Это всегда доставляет мне удовольствие. Сложно остаться равнодушным при виде того, с какой любовью и нежностью все создано.



Я благодарна автору за то, что он помог мне задуматься над этим вопросом. Так как это философская проблема, над ней можно рассуждать бесконечно. Но то, что красота создана для человека – это несомненно.

Паук Ксения, 11 класс

Школьное телевидение

В прошлом учебном году у нашей газеты появился «собрат по перу» или, если хотите, сотоварищ по профессии. Вышла первая телевизионная информационная передача. Ведущими её стали постоянные корреспонденты нашей газеты Вялова Юлия, Павлов Андрей и Сундарева Юлия. Время идёт, двое из ведущих - уже на Родине, а передача продолжает жить и информировать нас о событиях в школе.



На мой взгляд, все школьники с нетерпением ждут новых выпусков и интересуются тем, как же они создаются? Мне тоже стало интересно, поэтому я решила спросить самих организаторов и участников этого проекта. Вялова Юлия – главная ведущая нашего «канала» – рассказала следующее: «Состав нашей творческой группы постоянно меняется. Нашими первыми корреспондентами были Павлов Андрей и Сундарева Юлия. Нам очень не хватает сейчас этих ребят. В прошлом году вышло 5 выпусков, а в этом – около 10. Мы объявляем конкурсы, в которых активно принимает участие вся

школа. Мы стараемся, чтобы каждый выпуск чем-нибудь запомнился».

Главный редактор школьного телевидения – Алиса Баранова, и вот что она сама говорит о своей деятельности: «Монтировать приходится много, иногда до 2-х часов, поэтому мы не всегда успеваем сделать за неделю выпуск. Однако это очень интересно и мне нравится этим заниматься».



Ну, и, конечно, самый главный человек – Максим Владимирович – основатель и организатор «Ривердейл Инфо». Он рассказал о том, что началось всё с того, что большинство мероприятий стали записываться на видеокамеру. Мероприятий было довольно много, их хотелось показать всем ребятам, и директор школы инициировал создание школьного телевидения. С тех пор подготовлено 15 выпусков, все они есть на нашем сайте, с ними можно познакомиться.



Работа у ребят идёт хорошо и плодотворно. И мы надеемся, что они будут продолжать радовать нас своими выпусками и заряжать позитивом в течение всего года.

Откидач Александра, 11 класс

Дом, который построил Маршак



3 ноября исполнилось 125 лет со дня рождения С.Я. Маршака (1887-1964), русского поэта, переводчика, классика детской литературы. Этому знаменательному событию была посвящена викторина «Дом, который построил Маршак».



Чтобы ответить на вопросы викторины, я перечитала много стихотворений, пьес, сказок, переводов английских песенок С. Я. Маршака. Больше всего из них мне понравились «Дом, который построил Джек» и «Кораблик». Чтобы выполнить задание №4, я читала дополнительный материал, например, про знак «ГТО». Для выполнения задания №9 я сделала фотоиллюстрацию к стихотворению С.Я. Маршака «Багаж». В ней я выступила в роли дамы, которая сдавала багаж. В выполнении викторины участвовала вся моя семья, поэтому она получилась се-

мейной. Мне очень понравилось, хотя это было нелегко!

Кузьменкова Александра, 3 класс



Я вместе с родителями изучала творчество Самуила Яковлевича Маршака. Мы провели не один вечер, читая произведения талантливого русского человека, поэта, драматурга и переводчика.

Из биографии С. Я. Маршака я узнала, что он родился 3 ноября 1887 года в городе Воронеже, там же, где родились и выросли мои папа и мама.

Мне очень понравилось стихотворение «Усатый-полосатый», и мы вместе с мамой сделали поделку к нему. Многие девочки узнали в героине себя. Котёнок же ведёт себя, как непослушный ребёнок.

Я думаю, что все полюбили произведения Маршака, написанные лёгким и простым языком. Они понятны и интересны нам – детям. Его стихи с интересом читаются и легко запоминаются.

Карелина Виталина, 3 класс



Книги Маршака мне знакомы с раннего детства. Наверное, нет ребят, которые не знают стихи «Кошкин дом», «Шалтай Балтай», «Дом, который построил Джек» и др.

Недавно в нашей школе проводилась олимпиада «Дом, который построил Маршак».



Дома я с мамой читала его биографию, стихи, пьесы и сказки. Особенно мне понравилось стихотворение «Мистер-Твистер». Ещё нам дали творческое задание: нарисовать рисунок и сделать поделку. Я выбрала таксу Ваксу – Кляксу, потому что хорошо рисую собак. Но самой лучшей получилась коллективная поделка.



Мне интересно было отвечать на вопросы викторины. Надо было очень внимательно читать стихи Маршака, чтобы ответить на многие задания. Хорошо, что наша учительница Чернышёва Ирина Николаевна помогла нам подготовиться к этой олимпиаде. Я рада, что смогла ответить почти на все вопросы.

Соловьёва Елизавета, 3 класс



Готовиться к викторине было непросто, но очень интересно. Если честно, то делали мы это втроём: я, мама и Интернет. А четвёртым, слушателем, был мой младший братик Егор. Прочитали более 60-ти произведений. Мне все они очень понравились, потому

что читались легко и очень весело. Пока готовились, не могли сдержаться от смеха. Я думаю, что эту викторину надо проводить среди всех детей, тогда все будут не только весёлыми, но и добрыми, умными и честными, как учит С. Я. Маршак.

Шишкова Татьяна, 3 класс

Мой аквариум



У меня дома есть аквариум, в нём очень много рыб. Аквариум у нас небольшой, но все 11 рыбок в нём помещаются. Когда мы в очередной раз поехали покупать новых рыбок, мой младший брат, Саша, выбрал трёх вишнёвых барбусов, а я – одну жёлтую цихлозому. Мама выбрала трёх чёрно-белых цихлозом. кстати, почти все наши предыдущие рыбки умерли от последствий урагана Сэнди. В нашем доме больше недели не было электричества, было очень-очень холодно, и все рыбы замёрзли. В нашем аквариуме много больших камней, ракушек, которые я собрал на океанском пляже, и даже небольшой рыбий замок, а также колонны, дом-ананас, водные растения. Я очень люблю свой аквариум и рыбок.

Соболевский Фёдор, 3 класс

Поэтическая страничка



Наступила календарная зима, а в нашу редакцию поступают стихи о прекрасной золотой осени.

Люблю гулять я по лесу
Осенним тёплым днём,
Где озарённый солнышком
Стоит красавец-клён.
Его листочки жёлтые
Трепещут на ветру.
В них солнечные зайчики
Затеяли игру.

Люблю гулять я по лесу,
Смотреть на листопад.
Берёзоньки уж сбросили
Свой праздничный наряд.
Дышу я свежим воздухом,
Любуюсь красотой,
И по ковру шуршащему
Иду к себе домой.

Нартова Ирина, 5 класс

Осень золотая,
Рад, что ты пришла.
Красоту какую
Ты нам принесла!
Яблочек на ветках
Столько, что не счесть,
А поля какие –
Глаз нельзя отвести.
Холод наступает,
Листья облетят.
Опустел скворечник,
И листья шуршат.
Скоро все укроет
Снежная пелёнка.
Очень удивятся
Младшие сестрёнки.

Артасов Дмитрий, 3 класс

Главный редактор: Логинова В. В.

Корреспонденты: Агасандян Артём, Артасов Дмитрий, Вялова Юлия, Какоткина П. И., Карелина Виталина, Кузьменкова Александра, Лагунов Михаил, Лоусон Таис, Нартова Ирина, Огурцов С. В., Огурцова Дарья, Откидач Александра, Паук Ксения, Петракова Ольга, Пономарёв Дмитрий, Савельева Мария, Соболевский Фёдор, Соловьёва Елизавета, Шишкина Татьяна.

Фото: Бреев Н. А., Соболевский Фёдор.

Компьютерная вёрстка: Бреев Н. А.
